

## STAGE DI DANZA CLASSICA con Laura Adami

sabato 9– domenica 10 novembre 2019

sabato 1 – domenica 2 febbraio 2020



### CURRICULUM

- 1985 - Conseguito il **Certificat d'aptitude professionnelle** entra al **Ballet Théâtre Français de Nancy**, diretto da Hélène Trailine.
  - 1987 - **E' nominata solista**. E' partner di **Rudolf Nureyev nell'Après-midi d'un faune** di Vaslav Nijinski.
  - 1988 - Lavora con **l'Oper der Stadt di Bonn** sotto la direzione di Yuri Vamos.
  - 1989 - Si unisce alla **Compagnia Temps Présent** di Thierry Malandain, dove lavora fino al giugno 1996.
  - 1996 - Fa parte della **Compagnia Concordanse**, dove si occupa di rimontare i balletti in repertorio e svolge il ruolo di **Maitre de Ballet**.
  - 1996 - E' membro fondatore e coordinatrice della **Compagnia Dep'Art** a Parigi.
  - 1997 - Conseguito il **Diploma di Stato di Insegnante di Danza Classica**, insegna presso il **Conservatorio Nazionale di Montreuil a Parigi** e presso la scuola di danza classica **Evidanse**.
  - 1997 - Si ricongiunge alla compagnia Temps Présent che nel frattempo si è trasferita a Biarritz creando il nuovo **Centro Coreografico Nazionale "Ballet Biarritz"** diretto sempre da Thierry Malandain.
- Nel corso della sua carriera artistica ha interpretato come solista coreografie di Kilian, Neumeier, Nils Christie, Balanchine, Van Manen, Bertrand D'At, Thierry Malandain, etc.
- E' invitata regolarmente a far parte della giuria degli esami delle classi di danza Classica del **Conservatorio Municipale di Lons le Saunier in Francia**.

### ORARI:

**Sabato 9 Novembre 2019**

**Sabato 1 Febbraio 2020**

14:30 ÷ 16:00 **PREPARATORIO**

16:00 ÷ 17:30 **INTERMEDIO**

16:00 ÷ 18:00 **AVANZATO**

**Domenica 10 Novembre 2019**

**Domenica 2 Febbraio 2020**

9:30 ÷ 11:00 **PREPARATORIO**

11:00 ÷ 12:30 **INTERMEDIO**

11:00 ÷ 13:00 **AVANZATO**

INFO:

cell. 348 3852484

mail: info@artescenadanza

Seguiteci su

